



LE INIZIATIVE DEI CONSOLI DI MILANO

San Donato Milanese e Melegnano Cascine e Castelli lungo la via Emilia

- giovedì 29 settembre 2011 -

Informazioni e prenotazioni
presso la Direzione Consoli TCI
in corso Italia, 10:
- **Tel. 02-8526.820** da lunedì
a venerdì solo la mattina dalle
9.30 alle 12.30
- **di persona** il pomeriggio da
lunedì a venerdì dalle 14.30 alle
17.00

**Quota individuale di
partecipazione:**
(per minimo 30 partecipanti)
Socio TCI € 64,00
Non Socio € 70,00

La quota comprende: ■
viaggio di a/r in pullman privato
■ ingressi e visite guidate come
da programma ■ pranzo con
bevande incluse ■ assistenza
culturale dello storico dell'arte
Valentino Scrima ■ assistenza
di un console TCI ■
assicurazione RC

Il giorno della visita sarà attivo
il cellulare 348.4925708

- Ore 9.00** Ritrovo in via Paleocapa, angolo via Jacini e partenza in pullman per San Donato Milanese
- Ore 9.30** Visita in pullman dello storico quartiere di Metanopoli - incorniciato dai "castelli di vetro" degli uffici Eni - e del recentissimo quartiere Affari, concepito dall'architetto giapponese Kenzo Tange
- Ore 10.00** Arrivo e visita a Cascina Roma, sede della Galleria d'Arte Contemporanea e a seguire proseguimento lungo la statale Emilia, tra cascine e i luoghi della battaglia del 1515
- Ore 11.00** Visita alla Rocca Brivio Sforza
- Ore 12.30** Visita e pranzo alla Cascina Santa Brera. Menù: antipasto di salumi; crespelle di magro con ricotta ed erbe selvatiche; gallina ubriaca con patate; vino, acqua e caffè.
- Ore 14.30** Trasferimento a Melegnano e visita al Castello Mediceo di Melegnano, il Castello "del Medeghino"
- Ore 16.00** Passeggiata per le vie di Melegnano e visita alla chiesa di San Giovanni Battista per ammirare il *Battesimo di Cristo* del Bergognone
- Ore 17.00** Partenza per Milano e breve sosta alla chiesa di San Martino a Carpiano, ex grangia certosina
- Ore 18.30** Arrivo previsto a Milano in via Paleocapa

La Cascina Roma presenta la facciata rivolta a nord verso la piazzetta che si apre su via Martiri di Cefalonia. L'attuale edificio era la parte principale di un complesso formato, come era tipico delle cascine lombarde dell'800, da vari corpi, oggi scomparsi, destinati a usi diversi: stalle, scuderie, fienili, botteghe e abitazioni dei contadini e dei braccianti. La sua parte più antica risale all'epoca viscontea (fine del '400) ed è giunta fino a noi attraverso numerosi restauri e parziali ricostruzioni. Oggi l'edificio ospita la galleria d'arte contemporanea dove sono esposte trenta opere di pittori e scultori, acquistate dall'Amministrazione Comunale e donate da artisti o da loro eredi. La Cascina Santa Brera è un insediamento agricolo di origini molto antiche che risale probabilmente al IX secolo, periodo in cui si diffuse in Italia (soprattutto nelle campagne) il culto per Santa Brigida, anche se il primo documento che nomina la cascina è del 1299. Santa Brera è soprattutto nota per esser stata nel 1515 quartier generale del re di Francia Francesco I durante la famosa Battaglia di Marignano che i Francesi vinsero contro gli Svizzeri. Da allora ad oggi ai fabbricati più antichi sono state aggiunte in epoche diverse altre costruzioni da adibire via via alle varie attività e ad abitazioni. La Rocca Brivio Sforza è un prezioso palazzo del 1600 circa costruito su antico baluardo del 1200, una roccaforte con torri e bastioni, circondata sui quattro lati da un fossato. Sede di molte battaglie tra cui la "Battaglia dei Giganti" o di "Marignano" combattuta nel settembre del 1515 tra l'esercito francese di Francesco I e l'esercito svizzero del soldo del Ducato di Milano, subì diversi interventi edilizi nel corso dei secoli, il più consistente sicuramente quello sul finire del XVII secolo voluto dal Marchese Luigi Brivio che scelse di ricostruire sull'impianto dell'antica Rocca, in forma di grandioso palazzo, la sua residenza di campagna. Il Castello di Melegnano è uno dei monumenti più significativi del tardo medioevo melegnanese e lombardo. La massiccia costruzione rimane il ricordo e il simbolo dell'epoca viscontea. In origine sembra presentasse pianta quadrilatera con quattro torri con all'interno un ampio cortile. Oggi i corpi di fabbrica sono tre: facciata, lato est e lato ovest; restano anche due torri anteriori. La facciata che guarda la piazza è giunta intera, mentre il lato di fondo è mancante e pare sia stato atterrato da Francesco Sforza nel 1449 insieme alle altre due torri mancanti. Parte del fossato, originariamente molto profondo, è ancora visibile.

Modalità di pagamento e condizioni di partecipazione:

I pagamenti si ricevono **entro martedì 20 settembre 2011:** ■ **di persona** presso la Direzione Consoli della sede TCI in corso Italia, 10 - Milano, da lunedì a venerdì dalle 14.30 alle 17.00, oppure presso il Punto Touring in piazza De Angeli, 3 - Milano (lunedì-sabato 9.30/13.30-15.30/19.00) o **tramite:** ■ **c/c postale**, n. 5264 intestato a Touring Club Italiano corso Italia, 10 - 20122 Milano ■ **bonifico bancario** intestato a Touring Club Italiano presso Banca Popolare di Bergamo, cod. Iban: IT46 R05 4280 1601 0000 0000 0271. Per i pagamenti tramite posta o banca occorrerà **indicare nella causale:** nomi dei partecipanti, destinazione e data della visita e la dicitura "Direzione Consoli". La ricevuta dell'avvenuto pagamento andrà trasmessa via fax al numero 02.8526.594. La prenotazione si intende perfezionata solo al ricevimento della suddetta documentazione da parte del nostro ufficio.