



Touring Club Italiano

Il Teatro alla Scala Dietro le Quinte

- lunedì 20 febbraio 2012 -

Informazioni e prenotazioni

presso la Direzione Consoli TCI in corso Italia, 10:

- **Tel. 02-8526.820** da lunedì a venerdì solo la mattina dalle 9.30 alle 12.30

- **di persona** il pomeriggio da lunedì a venerdì dalle 14.30 alle 17.00

Quota individuale di partecipazione:

Socio TCI € 22,00

Non Socio € 25,00

Per ciascun gruppo (di massimo 15 persone) la quota comprende:

■ prenotazione ■ ingresso al Museo del Teatro alla Scala ■ visita guidata (del Teatro) della durata di circa un'ora e 15 minuti ■ assistenza culturale di una guida esperta del Teatro ■ assistenza di un console TCI ■ assicurazione RC

Il giorno della visita sarà attivo il cellulare 348.4925708 solo per comunicazioni urgenti

Gruppi

1 Ore 13.50

2 Ore 15.20

Ritrovo dei partecipanti in piazza Scala, di fronte all'ingresso del Museo Teatrale alla Scala (MM1, MM3 - Duomo)

1 Ore 14.00

2 Ore 15.30

Inizio visita guidata al Teatro alla Scala "dietro le quinte": il ridotto Toscanini, i palchi decorati, il palco reale, il foyer d'ingresso, la platea, la buca d'orchestra, il sotto palcoscenico, il palcoscenico (se le manovre in corso lo permettono), la torre scenica e l'ellisse.



Il più celebre dei teatri lirici italiani, annoverato tra i primi al mondo, fu eretto nel 1776-78 da Giuseppe Piermarini, in semplici forme neoclassiche, sull'area dell'antica chiesa di S. Maria della Scala, cui deve il nome. La sala ha un'elegante veste di gusto neoclassico ed è capace di circa 1800 spettatori tra platea, quattro ordini di palchi e due gallerie; semidistrutta dai bombardamenti del 1943, fu riaperta al pubblico con un memorabile concerto diretto da Arturo Toscanini. Il 7 dicembre 2004 è toccata invece a Riccardo Muti la direzione dell'orchestra in occasione dell'inaugurazione del teatro dopo tre anni di interventi di trasformazione e di restauro del teatro, firmati dall'architetto ticinese Mario Botta, che hanno adeguato le strutture dell'edificio alle nuove esigenze di funzionalità e sicurezza nel rispetto dell'architettura originaria. Nel maggio 2005 Stéphane Lissner assume la Sovrintendenza e la Direzione artistica del Teatro.

Nel corso delle ultime tre stagioni la Scala aumenta costantemente la propria attività: dalle circa 190 alzate di sipario, prima del nuovo palcoscenico, si raggiunge il numero stabile di 284, fra opera, balletto, concerti, attività in sede e fuori sede. Con questa offerta di musica, grazie alla ristrutturazione e alla modernizzazione della macchina scenica, la Scala persegue l'idea di un teatro di qualità che mira a una sintesi fra il teatro cosiddetto di "stagione" e il teatro di "repertorio".

Modalità di pagamento e condizioni di partecipazione:

I pagamenti si ricevono **entro lunedì 13 febbraio 2012:** ■ **di persona** presso la Direzione Consoli della sede TCI in corso Italia, 10 - Milano, da lunedì a venerdì dalle 14.30 alle 17.00, oppure presso il Punto Touring in piazza De Angeli, 3 - Milano (lunedì-sabato 9.30/13.30-15.30/19.00) o **tramite:** ■ **c/c postale**, n. 5264 intestato a Touring Club Italiano corso Italia, 10 - 20122 Milano ■ **bonifico bancario** intestato a Touring Club Italiano presso Banca Popolare di Bergamo, cod. Iban: IT46 R05 4280 1601 0000 0000 0271. Per i pagamenti tramite posta o banca occorrerà **indicare nella causale:** nomi dei partecipanti, destinazione e data della visita e la dicitura "Direzione Consoli". La ricevuta dell'avvenuto pagamento andrà trasmessa via fax al numero 02.8526.594. La prenotazione si intende perfezionata solo al ricevimento della suddetta documentazione da parte del nostro ufficio.