



Touring Club Italiano

LE INIZIATIVE DEI CONSOLI DI MILANO

Varallo, il "Gran Teatro Montano" Saperi e Sapori della Valsesia

- sabato 20 settembre 2014 -

Informazioni e prenotazioni
presso l'Area Consoli TCI in
corso Italia, 10:

- **Tel. 02-8526.820** da lunedì
a venerdì solo la mattina dalle
9.30 alle 12.30

- **di persona** il pomeriggio da
lunedì a venerdì dalle 14.30 alle
17.00

**Quota individuale di
partecipazione:**
(minimo 25 pax)

Socio TCI € 70,00

Non Socio € 76,00

La quota comprende: ■
viaggio andata e ritorno in
pullman privato ■ pranzo tipico
di tre portate con bevande
incluse ■ offerte alle chiese ■
funivia andata e ritorno per il
Sacro Monte ■ ingresso alla
Pinacoteca ■ assistenza
culturale della Console per la
Valsesia e guida turistica Miriam
Giubertoni ■ assistenza di un
console TCI ■ assicurazione
infortuni e RC

Il giorno della visita sarà attivo
il cellulare **348.4925708**
oppure 340.1578964

- Ore 7.30** Ritrovo a Milano, in via Paleocapa angolo via Jacini e partenza in pullman per **Varallo Sesia** e la valle del Monte Rosa
- Ore 9.30** Arrivo a Varallo Sesia. Salita in funivia al **Sacro Monte**, inizio della visita guidata alle principali cappelle del "Gran Teatro Montano" come lo definì Testori. E' il più antico dei sette Sacri Monti piemontesi e lombardi, con cappelle disposte lungo un percorso processionale nel verde e con splendida vista sulla vallata circostante. Visita eccezionale a grate aperte
- Ore 12.15** Trasferimento in pullman alla chiesa della **Madonna di Loreto** (normalmente non accessibile) con gli stupendi affreschi ed il ricco porticato
- Ore 13.00** Pranzo tipico presso il Ristorante Italia. Menù: assiette di salumi nostrani, filetto di trota in carpione; risotto alla toma e timo; torta della nonna; vino della casa, acqua, caffè
- Ore 15.00** Trasferimento a **Villa Virginia**, sede della Comunità Montana, con gli interni realizzati attraverso la particolare tecnica del marmo artificiale di Rima che è stato realizzato anche a Budapest, a S. Pietroburgo ed in molte città del nord Europa. Breve visita alla **Pinacoteca** di Varallo con le tele di Gaudenzio Ferrari, del Tanzio da Varallo e le sculture originali provenienti dal primo Sacro Monte
- Ore 17.10** Degustazione con assaggi di dolci e prodotti piemontesi al Raviolificio Bertoli
- Ore 17.40** Termine delle visite e partenza in pullman per Milano
- Ore 19.30** circa. Arrivo a Milano, via Paleocapa

Varallo Sesia è considerata il centro più importante della Valsesia per la sua fiorente attività culturale, artistica e commerciale. Ha un centro storico ben conservato e recuperato, mantiene tradizioni di artigianato come il tipico ricamo Puncetto Valsesiano, la produzione di Miele e Toma (tipico formaggio) del Monte Rosa e varie produzioni minori. Conserva alcuni musei tra cui la pinacoteca, la Casa Museo Scaglia, la Chiesa di S. Maria delle Grazie, con la famosa parete Gaudenziana, la Collegiata di S. Gaudenzio, S. Marco, S. Giacomo, con opere pregevoli di artisti locali. Si nota un particolare fermento artistico verificatosi in particolare nei secoli XV e XVI con l'avvio della costruzione del Sacro Monte di Varallo: il Gran Teatro Montano, come lo definì Giovanni Testori in una sua pubblicazione che ne racconta la maestria e le peculiarità, fu realizzato alla fine del XV secolo, per volontà di Padre Bernardino Caimi, frate francescano che era stato nel 1478 custode del Santo Sepolcro di Gerusalemme e che volle riprodurre sulla collina i luoghi santi della Palestina, per consentire ai pellegrini una visita facile e comoda, con rappresentazioni dei luoghi che sembrano teatrali e immaginiamo che per l'epoca di realizzazione dovessero essere davvero coinvolgenti e d'effetto, grazie in particolare alla straordinaria capacità narrativa e comunicative del pittore, scultore e architetto Gaudenzio Ferrari. Successivi interventi avvennero grazie all'interessamento del San Carlo Borromeo a cura di affermati artisti di diversa provenienza tra cui i Fiamminghi, il Morazzone, il Tabacchetti, il Tanzio, ecc. La pinacoteca di Varallo, la seconda in Piemonte, conserva una collezione di ceramiche, sculture (alcune lignee provenienti dalle cappelle del Sacro Monte) e tele di artisti locali, oltre 3300 opere di notevole valore del periodo tra il XV e il XX secolo oltre a collezioni private derivanti dalla scuola Barolo di scultura e disegno.

Modalità di pagamento e condizioni di partecipazione:

I pagamenti si ricevono **entro venerdì 12 settembre 2014** ■ **di persona** presso l'Area Consoli della sede TCI in corso Italia, 10 - Milano, da lunedì a venerdì dalle 14.30 alle 17.00 **o tramite:** ■ **c/c postale**, n. 5264 intestato a Touring Club Italiano corso Italia, 10 - 20122 Milano ■ **bonifico bancario** intestato a Touring Club Italiano presso Banca Popolare di Bergamo, cod. Iban: IT46 R05 4280 1601 0000 0000 0271. Per i pagamenti tramite posta o banca occorrerà **indicare nella causale:** nomi dei partecipanti, destinazione e data della visita e la dicitura "Area Consoli". La ricevuta dell'avvenuto pagamento andrà trasmessa via fax al n. 02.8526.594. La prenotazione si intende perfezionata solo al ricevimento della suddetta documentazione da parte del nostro ufficio.