



Touring Club Italiano

LE INIZIATIVE DEI CONSOLI DI MILANO

L'Esposizione Nazionale del 1881 a Milano

- giovedì 25 giugno 2015 -

Informazioni e prenotazioni
presso l'Area Consoli TCI in c.so Italia, 10:
- **Tel. 02-8526.820** da lunedì a venerdì solo la mattina dalle 9.30 alle 12.30
- **di persona** il pomeriggio da lunedì a venerdì dalle 14.30 alle 17.00

Quota individuale di partecipazione:
(per minimo 20 partecipanti)

Socio TCI € 11,00
Non Socio € 14,00

La quota comprende: ■ visita guidata ■ assistenza culturale della storica dell'arte Cristina Silvera ■ assistenza di un console TCI ■ assicurazione RC e infortuni

Il giorno della visita sarà attivo il cellulare 348.4925708, solo per comunicazioni urgenti

Ore 15.00 Ritrovo dei partecipanti all'ingresso del Museo Civico di Storia Naturale in **Corso Venezia 55** (M1 rossa, fermata Palestro; tram 9, 29 e 30 fermata Porta Venezia; bus 94 e 61)

Ore 15.10 Inizio della visita guidata con passeggiata ai giardini pubblici ed illustrazione (da un'immagine, vedi foto sotto) del quadro di Filippo Carcano "Riposo dei lavoratori dell'esposizione del 1881 davanti ai cancelli dei giardini per la pausa pranzo"

Ore 16.00 Ingresso al Palazzo del Senato - Archivio di Stato per visitare la mostra documentaria "Io Leonardo Da Vinci" che ripropone al pubblico una delle più preziose, più fragili, ma anche più emozionanti memorie del passato: la firma dell'artista

Ore 17.00 Termine della visita guidata

Milano delle Esposizioni. Il luogo scelto per l'**Esposizione Nazionale del 1881** furono i **giardini pubblici** compresa una parte della villa Reale e il Palazzo del Senato. Fu un evento di grande importanza che fece di Milano "la città più città d'Italia". A soli vent'anni di distanza dall'Unità d'Italia, l'Esposizione propose un modello di sviluppo in grado di trasformare la nuova Nazione in un paese industriale moderno. L'area dei giardini, nati alla fine del Settecento e ampliati nell'Ottocento da Giuseppe Balzaretto, si riempì di padiglioni e chioschi quasi tutti in legno, negli stili più fantasiosi. L'Esposizione durò dal 5 maggio al 1° novembre su un'estensione complessiva di 162.000 metri quadrati. La storia di questa Esposizione Nazionale, che costituì un'anticipazione della Esposizione Universale del 1906 al parco Sempione, è un tassello importante della storia di Milano, di particolare interesse in occasione di Expo 2015. Alla Galleria d'Arte moderna (Villa Reale) è custodito un piccolo interessante dipinto di Filippo Carcano che ritrae i lavoratori dell'Esposizione del 1881 nell'ora del riposo davanti ai cancelli dei giardini pubblici. Si proseguirà nell'itinerario fino al **Palazzo del Senato** (ora Archivio di Stato) per visitare una **mostra** eccezionale - allestita in occasione di Expo 2015 - dedicata ai preziosi documenti che riguardano il soggiorno di Leonardo da Vinci a Milano tra cui il famoso contratto per la realizzazione della *Vergine delle Rocce* del 1483. La mostra è allestita nelle stanze affrescate del palazzo, per l'occasione aperte al pubblico. Il contratto contiene l'unica firma che si conosca dell'artista. Il singolare documento ha destato anche di recente un dibattito tra studiosi. Nella mostra una curiosità: un'expertise sulla calligrafia di Leonardo.



Modalità di pagamento e condizioni di partecipazione:

I pagamenti si ricevono **entro venerdì 19 giugno 2015:** ■ **di persona** presso l'Area Consoli della sede TCI in corso Italia, 10 - Milano, da lunedì a venerdì dalle 14.30 alle 17.00 **o tramite:** ■ **c/c postale**, n. 5264 intestato a Touring Club Italiano corso Italia, 10 - 20122 Milano ■ **bonifico bancario** intestato a Touring Club Italiano presso Banca Popolare di Bergamo, cod. Iban: IT46 R05 4280 1601 0000 0000 0271. Per i pagamenti tramite posta o banca occorrerà **indicare nella causale:** nomi dei partecipanti, destinazione e data della visita e la dicitura "Area Consoli". La ricevuta dell'avvenuto pagamento andrà trasmessa via fax al numero 02.8526.594. La prenotazione si intende perfezionata solo al ricevimento della suddetta documentazione da parte del nostro ufficio.