



Touring Club Italiano

Informazioni e prenotazioni

presso l'Area Consoli TCI in corso Italia, 10:

- **Tel. 02-8526.820** da lunedì a venerdì solo la mattina dalle 9.30 alle 12.30
- **di persona** il pomeriggio da lunedì a venerdì dalle 14.30 alle 17.00

Quota individuale di partecipazione:
(per minimo 18 partecipanti)

Socio TCI € 12,00
Non Socio € 15,00

La quota comprende: ■ visita guidata ■ assistenza culturale della storica dell'arte Cristina Silvera ■ assistenza di un console TCI ■ assicurazione RC e infortuni

Il giorno della gita sarà attivo il cellulare 348.4925708 solo per comunicazioni urgenti

LE INIZIATIVE DEI CONSOLI DI MILANO

Il Cimitero Monumentale

Le opere dei Maestri dell'Accademia di Brera

- martedì 3 novembre 2015 -

- Ore 14.30** Ritrovo nel piazzale antistante il Famedio – piazzale Cimitero Monumentale (tram 2, 4 e bus 37)
- Ore 14.40** Inizio visita guidata al Cimitero Monumentale, della durata di circa due ore
- Ore 16.30** Termine della visita guidata



Grande museo all'aperto della scultura dell'Ottocento e del Novecento, il **Cimitero Monumentale** è anche una rassegna di tendenze e stili, di ideologie e rappresentazioni del tema della morte e della vita. Il Monumentale ha costituito sin dalla sua fondazione nel 1866 una palestra di esercizi artistici di alto livello per gli scultori, appoggiati e stimolati dalle ambizioni e dalle possibilità economiche di una borghesia in veloce ascesa. Il Cimitero fu anche presto identificato dagli artisti come un interessante luogo di esposizione permanente delle loro opere, spesso di inusuali dimensioni.

Il Touring Club torna anche quest'anno a proporre una visita al Cimitero proprio in quei giorni prossimi alla celebrazione dei Morti, giorni in cui sulle tombe vengono deposti fiori e corone. Il rapporto tra il Cimitero Monumentale e l'Accademia di Brera si può dire iniziò con la cosiddetta "Scuola di Milano", a cui appartengono scultori come **Vincenzo Vela** e titolari della cattedra di scultura a Brera come **Pietro Magni** e **Giovanni Strazza**. Le opere di questi scultori rompono per la prima volta con la tradizione classicista e inaugurano un linguaggio attento al quotidiano e capace di commuovere per il realismo ottenuto con bravura virtuosistica. La "Scuola di Milano" si colloca tra il 1851 e la fine del secolo. Grande protagonista della scultura al Cimitero Monumentale è poi **Enrico Butti**, titolare della cattedra a Brera dal 1893 al 1914. Butti subentra nell'insegnamento braidense a **Francesco Barzagli**, la cui attività a Milano è nota per i numerosi monumenti a personaggi illustri tra cui quelli di Alessandro Manzoni e Giuseppe Verdi. Diverse per linguaggio formale e contenuti le opere di **Adolfo Wildt**, titolare della cattedra di Plastica della figura nel 1926 e fondatore di una Scuola privata del marmo dal 1922. Maestro a Brera fu solo per breve tempo fu anche **Giacomo Manzù** di cui restano al Monumentale tre opere. **Francesco Messina** è autore della tomba per la famiglia di Cino del Duca del 1954, che propone una vera sequenza di importanti sculture in bronzo. Tra le opere più recenti firmate da Maestri di Brera del Novecento si segnalano quelle davvero poetiche di **Alik Cavaliere**, e quelle di **Carmelo Cappello** che introduce un linguaggio astratto capace di rappresentare il superamento della vita dei corpi e il passaggio nel mistero dell'aldilà.

Modalità di pagamento e condizioni di partecipazione:

I pagamenti si ricevono **entro mercoledì 28 ottobre 2015:** ■ **di persona** presso l'Area Consoli della sede TCI in corso Italia, 10 - Milano, da lunedì a venerdì dalle 14.30 alle 17.00 o **tramite:** ■ **c/c postale**, n. 5264 intestato a Touring Club Italiano corso Italia, 10 - 20122 Milano ■ **bonifico bancario** intestato a Touring Club Italiano presso Banca Popolare di Bergamo, cod. Iban: IT46 R05 4280 1601 0000 0000 0271. Per i pagamenti tramite posta o banca occorrerà **indicare nella causale:** nomi dei partecipanti, destinazione e data della visita e la dicitura "Area Consoli". La ricevuta dell'avvenuto pagamento andrà trasmessa via fax al numero 02.8526.594. La prenotazione si intende perfezionata solo al ricevimento della suddetta documentazione da parte del nostro ufficio.