



**Touring Club Italiano**

## LE INIZIATIVE DEI CONSOLI DI MILANO

# Bergamo: l'Accademia Carrara e « il giro del Lotto »

- sabato 28 novembre 2015 -

La visita alle prestigiose sale dell'Accademia Carrara, recentemente riaperte al pubblico. A seguire, il percorso sulle tracce di Lorenzo Lotto, tra vicoli della Città Alta

**Informazioni e prenotazioni**  
presso il TCI - Area Consoli  
in corso Italia, 10:

- **tel. 02-8526.820** da lunedì a venerdì solo la mattina dalle 9.30 alle 12.30

- **di persona** il pomeriggio da lunedì a venerdì dalle 14.30 alle 17.00

**Quota individuale di partecipazione:**  
(minimo 20 partecipanti)

**Socio TCI** € 58,00

**Non Socio** € 64,00

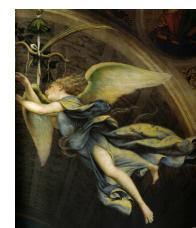
**La quota comprende:**

■ viaggio andata e ritorno in pullman privato ■ biglietto d'ingresso con prenotazione all'Accademia Carrara ■ noleggio di radiocuffie individuali per l'intera giornata ■ offerta alle chiese ■ assistenza culturale dello storico dell'arte Claudio Giorgione ■ assistenza di un console TCI ■ assicurazione infortuni e RC

Il giorno della visita sarà attivo il cellulare 348.4925708

- Ore 8.30** Ritrovo a Milano in via Paleocapa angolo via Jacini, e partenza in pullman per **Bergamo**
- Ore 10.00** Arrivo all'**Accademia Carrara** e inizio della visita guidata
- Ore 12.00** Termine della visita al museo. Trasferimento in pullman alla **Città Alta**, e passeggiata guidata fino a Piazza Vecchia
- Ore 13.00** Tempo a disposizione per il pranzo libero
- Ore 14.15** Visita guidata alla **Basilica di Santa Maria Maggiore**, con le tarsie lignee disegnate dal Lotto, e alla rinascimentale **Capella Colleoni**
- Ore 15.00** Si inizia la passeggiata guidata verso la **Città Bassa**, lungo via Porta Dipinta, per i luoghi dell'itinerario lottesco: visita guidata alla chiesa di **San Michele al Pozzo Bianco** con gli affreschi della cappella della Vergine, proseguendo poi per la visita esterna (interno non visitabile) al convento di **Sant'Agostino**
- Ore 16.30** Arrivo in Città Bassa attraverso via Pignolo per raggiungere la **chiesa di San Bernardino** con la pala dell'altare maggiore di Lorenzo Lotto, considerata fra i capolavori della pittura rinascimentale. Si prosegue la discesa per la visita guidata alle **chiese di Santo Spirito** e di **San Bartolomeo** sul Sentierone, con la grande «Pala Martinengo» di Lorenzo Lotto
- Ore 18.00** Si raggiunge il vicino **Centro Piacentiniano**, il cui nome fa riferimento al progettista, l'architetto romano Marcello Piacentini. Termine delle visite e partenza per Milano
- Ore 19.30** Arrivo a Milano, via Paleocapa

La **Pinacoteca dell'Accademia Carrara** ha origine alla fine del Settecento dalla ricchissima raccolta di dipinti del patrizio bergamasco Giacomo Carrara. Negli anni il patrimonio del museo si è arricchito in modo straordinario, per numero e qualità delle opere, grazie a donazioni e preziosi lasciti: ora possiede 1800 dipinti dal XV al XIX secolo. Da museo originariamente dedicato alla pittura del Rinascimento – con i grandi capolavori di Pisanello, Mantegna, Bellini, Botticelli, Raffaello, Lotto, Moroni – l'Accademia Carrara è oggi un museo d'arte con un'ampia rappresentanza di generi pittorici del Sei, Sette e Ottocento. Dopo importanti lavori di ristrutturazione dell'edificio che hanno determinato la chiusura per oltre 7 anni, il museo è stato recentemente **riaperto al pubblico nell'aprile 2015** presentando un nuovo ordinamento dei dipinti. Tra le opere esposte in Pinacoteca, quelle di **Lorenzo Lotto** suggeriscono di completare, durante la giornata, un percorso di visita tra i vicoli e le chiese della Città Alta, sulle tracce dell'artista veneziano che scelse Bergamo per vivere e lavorare dal 1513 al 1525. Durante la presenza a Bergamo, il pittore produce capolavori assoluti, molti dei quali tuttora presenti nelle chiese e sul territorio.



### Modalità di pagamento e condizioni di partecipazione:

I pagamenti si ricevono **entro giovedì 12 novembre 2015** ■ **di persona** presso l'Area Consoli della sede TCI in corso Italia, 10 - Milano, da lunedì a venerdì dalle 14.30 alle 17.00 o **tramite:** ■ **c/c postale**, n. 5264 intestato a Touring Club Italiano corso Italia, 10 - 20122 Milano ■ **bonifico bancario** intestato a Touring Club Italiano presso Banca Popolare di Bergamo, cod. Iban: IT46 R05 4280 1601 0000 0000 0271. Per i pagamenti tramite posta o banca occorrerà **indicare nella causale:** nomi dei partecipanti, destinazione e data della visita e la dicitura "Area Consoli". La ricevuta dell'avvenuto pagamento andrà trasmessa via fax al numero 02.8526.594. La prenotazione si intende perfezionata solo al ricevimento della suddetta documentazione da parte del nostro ufficio.