



LE INIZIATIVE DEI CONSOLI DI LODI

“..E l'armonia vince di mille secoli il silenzio...”

Cimiteri svelati. 18

Cimitero Monumentale di Milano

Architetture per la morte: gli anni Trenta a Milano. Riflessioni.

-23 ottobre-

Informazioni e prenotazioni

presso il console di Lodi Germana Perani, tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 20.00 al numero di telefono 3737049968

Quota individuale di partecipazione:

Socio TCI € 1200
Non Socio € 20,00

La quota comprende: ■

*Visita guidata al Cimitero Monumentale secondo l'itinerario tematico indicato

*lettura drammatica di passi di brani letterari a cura di Lorenzo Prevosti

*materiale informativo relativo ai testi presentati.

La quota non comprende il costo dei biglietti per treno e bus.

Il giorno della visita sarà attivo il cellulare 3737049968 fino all'inizio della visita

- Ore 12.23** Partenza da Lodi con il treno 23260 di Trenord
Arrivo a Porta Garibaldi ore 13.12. M5 direzione S. Siro Fermata Monumentale
- Ore 14.15** Ritrovo nel piazzale antistante il Famedio – piazzale Cimitero Monumentale
- Ore 14.30** Inizio della visita guidata, incentrata sulle realizzazioni architettoniche di Muzio, Gio Ponti, Piacentini, presenti al Cimitero Monumentale
- Ore 16.30** Conclusione dell'iniziativa.
- Ore 17.33** Partenza dalla Stazione di Rogoredo e arrivo a Lodi per le ore 17.53



Gio Ponti, edicola Borletti, Cimitero Monumentale

Nel 1863 viene approvato in via definitiva il progetto dell'architetto Carlo Maciachini e il Cimitero Monumentale di Milano viene inaugurato con cerimonia solenne il 2 novembre del 1866. Sulla fronte di ingresso è proprio l'edificio del Famedio- con al centro il sarcofago di Alessandro Manzoni- a suggellare l'idea di un Pantheon degli uomini illustri e benemeriti. La sepoltura al Monumentale divenne con gli anni un segno distintivo di importanza sociale e l'arte funeraria un impegno creativo non secondario per i migliori scultori e architetti del tempo. Il Cimitero Monumentale è oggi un vero e proprio museo all'aperto con opere estremamente significative dell'arte dell'Ottocento e del Novecento.

Modalità di pagamento e condizioni di partecipazione:

Le prenotazioni si raccolgono telefonando al console Germana Perani tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 20.00

Il pagamento può avvenire mediante bonifico su c/c bancario 3798, intestato alla società HISTORIA, presso Istituto Bancario Intesa San Paolo ag. 1 c.so Mazzini 2 Lodi ABI 3069; CAB 20305.CIN M. IBAN IT61M030692030510000003798. Si dovrà confermare il pagamento trasmettendone ricevuta via Email all'indirizzo perani.history@gmail.com.