



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

Ferrara

e la

mostra

“Renoir. L’alba di un nuovo classicismo” a Rovigo

Tour con storico dell’arte

dal 13 al 15 giugno 2023



Ferrara, che sorveglia il lento fluire del Po verso il Mar Adriatico, si distinse fin dal Medioevo come insediamento militare e signorile, di cui restano l'imponente Castello e la superba Cattedrale. Quando divenne il centro del potere della famiglia Este, la cittadina divenne la capitale di una delle signorie più ricche, sfarzose, colte ed eccentriche della nostra penisola. Gli Este chiamarono alla loro corte artisti, letterati e scienziati per... “schivar la Noia”, consegnando alla storia magnifiche dimore: gioielli della cultura rinascimentale come Palazzo Schifanoia e Palazzo dei Diamanti. Non sono da meno le case del benestante ceto mercantile di Ferrara, come Casa Romei residenza dalle equilibrate forme rinascimentali, che ospita oggi uno dei più interessanti musei cittadini.

Sempiterna nel suo fascino, Ferrara nella contemporaneità infine è stata anche lo sfondo delle storie di Giorgio Bassani e punto di partenza per le “visioni poetiche” di Michelangelo Antonioni.

Con una veloce puntatina, inoltre, faremo visita anche a Rovigo per ritrovare lo stile soave e sfaccettato di Renoir in una bella mostra allestita a Palazzo Roverella.



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

PROGRAMMA DI VIAGGIO

MARTEDI' 13 GIUGNO

Arrivo dei partecipanti a Ferrara e transfer libero in albergo, sistemazione dei bagagli e pranzo libero.

Ore 15:00 incontro in albergo con la nostra storica dell'arte.

Passeggiata guidata nel **centro storico, Addizione Erculea e Palazzo dei Diamanti**

La storia vuole le origini di Ferrara avvolte dal mito, sia per il nome sia per la sua posizione.

All'inizio però i documenti parlano della Ferrariola, castrum su un fazzoletto di terra, che dall' VIII secolo fu dominato dai Longobardi e poi venne ceduto ai Canossa. L'arrivo della dinastia estense dal XIV secolo trasformò Ferrara da piccolo centro a capitale della cultura, capolavoro del Rinascimento.

Imperniata su Palazzo dei Diamanti, inoltre, nel 1492 Biagio Rossetti progettò la famosa Addizione erculea ampliando il tracciato di Ferrara e facendone il primo esempio di città moderna.

Dal 1995 il centro storico di Ferrara è stato dichiarato Patrimonio dell'Umanità, come esempio di città che ha saputo conservare nel tempo le sue bellezze storico-artistiche.

Cena e pernottamento.



MERCOLEDI' 14 GIUGNO

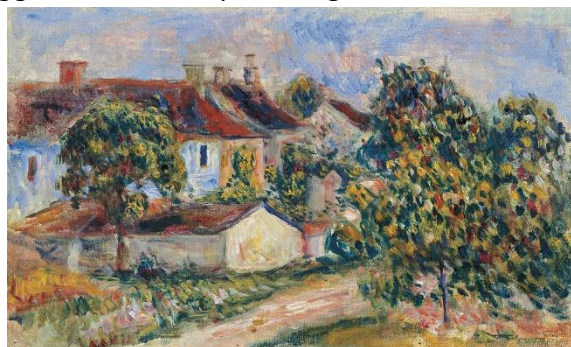


Dopo la prima colazione partenza per **Rovigo**, dove visiteremo la mostra allestita a Palazzo Roverella "**Renoir. L'alba di un nuovo classicismo**"

All'arte si avvicinò attraverso la musica, fu però la pittura a consacrarlo nell'Olimpo degli artisti del XIX secolo. Pierre Auguste Renoir viene maggiormente studiato e conosciuto per la sua esperienza impressionista, per i suoi ritratti vividi e soavi, che immortalarono la borghesia parigina. Tuttavia il viaggio in Italia compiuto negli anni '80 del Ottocento,

influenzò in modo determinante la sua riflessione artistica e gli permise di riscoprire la costruzione classica delle figure e delle scene. Renoir anticipò dunque quello stile ripreso poi nella prima metà del Novecento da Carrà, De Pisis e Marini, che in questa occasione vengono messi a dialogo con l'artista francese.

Pranzo libero





Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

Nel pomeriggio proseguimento delle visite di **Ferrara**

Il Monastero di S. Antonio in Polesine



Le origini del Monastero sono anteriori all'anno 1000. Dal 1200 il complesso monastico accolse le monache benedettine, tuttora presenti, il cui ordine era stato fondato da Beatrice d'Este. Un luogo che viene definito come "un'isola di pace e di silenzio" nel quale si percepisce una suggestiva atmosfera. Numerose e di grande interesse le varie opere d'arte tra cui i bellissimi affreschi di scuola giottesca eseguiti tra la fine 1200 e la metà del 1300.

Termineremo la giornata con una passeggiata guidata delle **Mura cittadine**.

Città d'arte, di letteratura e di cinema, Ferrara vanta una cinta muraria medievale ancora intatta, che cinge, conservandolo, l'antico centro storico. 'Dentro le mura' è il titolo di uno dei racconti di Giorgio Bassani, che col suo narrare le Storie Ferraresi ci ha lasciato, più di altri, un ritratto scritto della cittadina rinascimentale. L'occhio di Michelangelo Antonioni, poi, ha impresso su pellicola i mille volti della sua città d'origine, rendendoli scenografie perfette per capolavori quali "Al di là delle nuvole" e "Le amiche".



Cena e pernottamento

GIOVEDÌ 15 GIUGNO

Dopo la prima colazione una passeggiata nella zona del **Ghetto**, ci condurrà a **Casa Romei**

Il Ghetto di Ferrara ospitò una delle comunità ebraiche più antiche d'Italia. Lo percorreremo attraverso le parole di Giorgio Bassani, grande scrittore contemporaneo vissuto a Ferrara che si ispirò a questo suggestivo luogo della città nel suo "Il giardino dei Finzi Contini".

Casa Romei è una affascinante residenza signorile del Quattrocento, con ambienti decorati da fregi affrescati di sapore rinascimentale ed uno splendido chiostro centrale. L'edificio fu abitato anche dal cardinale Ippolito II d'Este, squisito mecenate della famosa Villa d'Este a Tivoli.





Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

La mattinata terminerà con la visita di **Palazzo Schifanoia**.



Dopo tanti anni di restauri torna finalmente visitabile Palazzo Schifanoia con un nuovo allestimento e una sapiente illuminazione che mette in risalto i celebri affreschi del "Salone dei Mesi". Come racconta il nome, il Palazzo nasce come luogo di svago e divertimento, lontano dalla noia e dalla fatica degli impegni di lavoro. Ultimo dei committenti Borso d'Este chiama a raccolta molti degli artisti presenti a Ferrara alla fine del '400 per celebrare il suo governo: l'architetto Pietro Benvenuti degli Ordini e i pittori Francesco del Cossa ed Ercole de' Roberti affrescarono i saloni, coniugando mitologia e

astrologia alla rappresentazione realistica del lavoro quotidiano. Il risultato è un capolavoro del Rinascimento italiano, capace ancor oggi di tenere fede al suo proposito: scacciar la noia dagli occhi di chi guarda.

Pranzo libero

Nel pomeriggio incontro in albergo per il ritiro dei bagagli e transfer in Stazione.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

€ 695.00 per un gruppo non inferiore a 12 partecipanti

€ 615.00 per un gruppo non inferiore a 18 partecipanti

Gruppo minimo 12 partecipanti – massimo 20

SUPPLEMENTO CAMERA DOPPIO USO SINGOLA: € 140.00 complessivi

Sistemazione alberghiera:

Mercure Ferrara - 4* - www.hotelferrara.com o similare

Per partecipare al viaggio occorre essere soci Touring Club o associarsi all'atto della prenotazione.



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE COMPRENDE:

PULLMAN come da programma

Sistemazione in HOTEL 4 stelle centrale in camera doppia con colazione

Tasse di soggiorno

Trattamento di MEZZA PENSIONE bevande escluse

STORICO dell'ARTE al seguito del gruppo

Auricolari

ASSICURAZIONE contro gli infortuni, assicurazione annullamento viaggio, assistenza alla persona e al bagaglio

LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE NON COMPRENDE

Treno,

pranzi, bevande,

biglietti di ingresso, mostre e musei

mance,

extra vari e tutto quanto sopra non menzionato.

Penalità in caso di recesso ove non previste dalla polizza annullamento viaggio

20% della quota partecipativa dalla data di adesione

30% della quota partecipativa da 30 a 21 giorni prima della partenza

50% della quota partecipativa da 20 a 11 giorni prima della partenza

75% della quota partecipativa da 10 a 72 ore prima della partenza

dopo tali termini nessun rimborso

PRENOTAZIONE DA CONFERMARE ENTRO 31 MARZO

NB

Come sempre, ma ancora di più in questo periodo, il programma potrebbe subire variazioni per motivi tecnico-organizzativi.

Sarà necessario rispettare tutta la normativa anti Covid in vigore al momento del viaggio

Organizzazione tecnica: Bell'Italia 88 - licenza n.1620. La polizza rct/rco - la numero 1/30597/319/166506908/1 di Unipol. Il fondo di garanzia: "Il Salvagente" legata alla A.I.A.V.

Informazioni e Prenotazioni:

Punti Touring e Agenzie Succursali

www.touringclub.it/dove